

# Projekt „Paměť umění“



Od května letošního roku se studenti katedry výtvarné kultury PF a studenti z Philosophische Fakultät, Institut für Kunst und Musikwissenschaft drážďanské technické univerzity, podílí za podpory Frauke Wetzel z Collegia Bohemica, o.p. s., na projektu zaměřeném na česko-německé vztahy a kolektivní paměť.

Na společně stráveném víkendu na statku Kulturního centra Řehlovice, se studenti věnovali tématu při pátrání po ztracených vesnicích, rozhovorech se členy česko-německých rodin či návštěvě Terezína, kde diskutovali s pamětníci židovského ghetta. Reflektovali své vlastní vzpomínky a navazovali kontakt mezi sebou. Snahou celé-

ho projektu bylo navázání tvůrčí spolupráce mezi studenty z obou zemí.

Po několika týdnech se ve výše zmíněném kulturním centru v Řehlovicích uskutečnilo další setkání. Účastníci pracovali na svých projektech a instalacích.

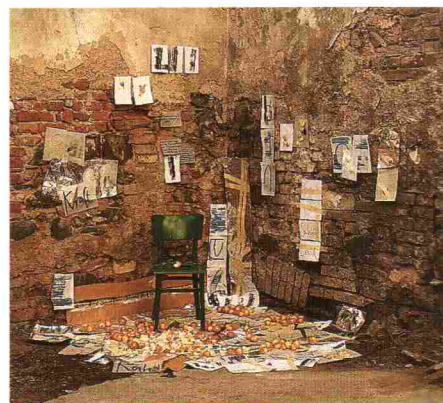
Poslední den byla zahájena veřejná výstava prezentující práci účastníků s autentickým prostředím starého statku.

Celý projekt vyvrcholil 13. 10. 2008 vernisáží týdenní výstavy v areálu bývalých drážďanských jatek Ostrale, v nynější době využívaném výtvarníky.

V Ústí nad Labem byly prezentovány výsledky jednotlivých projektů v Galerii Na chodbě (areál PF).

K celé akci vyšel katalog s komentáři vedoucích pedagogů.

*Monika Svobodová,  
studentka KVK PF UJEP*



*Christin Wenk, Při loupání cibule,  
instalace, 2008*